

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
**«Детский сад № 238 общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей»**  
ОГРН 1022401952440 ИНН/КПП 2461023532/246101001 660003, г. Красноярск, пер.  
Маяковского, 30 т.2 607-792 e-mail: dou238@mailkrsk.ru

ПРИНЯТО на заседании  
Педагогического совета  
Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ № 238  
\_\_\_\_\_ Подпись/ФИО

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА  
ПРОИЗНОШЕНИЕ  
группы компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи,  
(подготовительная группа, второй год обучения, ОНР II - III уровень)**

Составитель: учитель - логопед Каютенко Ольга Сергеевна

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Цель коррекционного курса:** освоение фонетико-фонематической стороны родного языка, способствующее социальному и личностному развитию воспитанников подготовительной к школе группы с общим недоразвитием речи.

### **Характеристика коррекционного курса**

Данный коррекционный курс направлен на:

- развитие нормативного (компенсированного) произношения;
- развитие навыков дифференциации фонем;
- развитие навыков звукового анализа;
- развитие звуко-слоговой и ритмической структуры слова.

### **Описание места курса в содержании АООП.**

Данный курс является элементом программы «Коррекционно-развивающей работы».

Курс разработан для реализации в условиях группы компенсирующей направленности. Форма организации занятий — подгрупповые занятия. Частота подгрупповых занятий составляет 2 раза в неделю. Продолжительность проведения — 30 минут.

Содержание курса связано с содержанием других курсов «Программы коррекционно-развивающей работы» («Развитие речи», «Обучение грамоте»), индивидуальных и подгрупповых занятий по коррекции звукопроизношения, а также с содержанием всех образовательных областей.

Содержание данного коррекционного курса связано с содержанием курса «Обучение грамоте», поэтому программные требования едины. Каждый звук изучается, вначале, на занятиях «Произношение» в словах и фразах различной сложности, дифференцируются от других звуков. Затем на занятиях «Обучение грамоте» изучается соответствующая буква. Опора на правильное произношение большинству воспитанников необходима для предупреждения трудностей в различении и выделении звуков речи, в правильном соотношении их с соответствующими буквами.

На занятиях курса «Произношение» воспитанники овладевают речью для повседневного общения с окружающими. Уточнение и обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя воспитанников на занятиях данного курса осуществляется с учетом требований программы курса «Развитие речи».

Воспитание четкой, внятной, выразительной речи осуществляется через различные формы организации логопедической работы: как на подгрупповых занятиях коррекционного курса «Произношение», так и на индивидуальных логопедических занятиях, между которыми существует тесная связь. Содержание индивидуальных занятий носит опережающий характер: к моменту изучения звука на подгрупповых занятиях, он должен быть поставлен и автоматизирован в облегченных условиях. На занятиях преодолеваются индивидуальные речевые затруднения воспитанников, препятствующие усвоению программы коррекционного курса «Произношение».

### **Характеристика дошкольников с общим недоразвитием речи**

#### **II уровень**

Оральный праксис: у детей наблюдается нарушение объёма, точности, активности, переключаемости движений органов артикуляции, тонких дифференцированных движений языка. Нередко – отказ от выполнения заданий. Просодика и динамическая сторона речи: темп - медленный, быстрый или нормальный. Ритм до 3-х. Снижена интонационная выразительность. Снижен объём речевого дыхания. Голос – чаще без особенностей. Полиморфное нарушение произношения (нарушены свистящие, шипящие, сонорные группы звуков). Нарушение чёткости, внятности (многочисленные замены, искажения, смешения звуков).

Звуко-слоговая структура слов и фраз - затруднено воспроизведение структуры малознакомых трёхсложных слов, фраз из 3-4 и более слов. Нарушение структуры многочастотных и сложных слов и фраз (часто при сохранении рисунка слова нарушается звуконаполняемость – перестановки, замены звуков и слогов, упрощение сложных слов).

Недоразвитие фонематического восприятия.

Грубое недоразвитие фонематического анализа и синтеза (сложных и простых форм).

### **III уровень**

Оральный праксис - незначительно снижен объём и переключаемость движений языка. Затруднены тонкие дифференцированные движения языком. Просодика и динамическая сторона речи: темп - нормальный, медленный или быстрый. Ритм до 5. Интонация - норма или незначительное снижение интонационной выразительности. Дыхание – без особенностей. Голос – без особенностей.

Полиморфное или мономорфное нарушение произношения. Нарушение дифференциации автоматизированных звуков (смещения, нестойкие замены звуков).

Затруднения в воспроизведении слоговой структуры многочастотных и сложных слов и фраз. Фонематическое восприятие - сформирована слухо-зрительная и слухо-произносительная дифференциация оппозиционных звуков в словах; но нарушена или затруднена слухо-произносительная дифференциация оппозиционных звуков в слогах.

Недоразвитие фонематического анализа и синтеза (определяют первый и /или последний звук в слове, количество слогов в знакомых 2-3-х сложных словах, но затрудняются определить характеристики звука, количество и последовательность звуков / слов в слове / предложении).

#### **Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

К целевым ориентирам данной Программы относятся следующие характеристики возможных достижений ребенка:

- правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцирует на слух и в произношении все изученные звуки;
- анализирует звуко-слоговую структуру слов из 2-3 слогов со стечением согласных, определяет ударный слог и ударную гласную в слове;
- определяет количество и последовательность слов в предложении из 3-4 слов;
- различает понятия «звук», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «мягкий звук», «твердый звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- правильно воспроизводит слова из 3-4 слогов со стечениями согласных изолированно и в составе предложения.

#### **Система оценки достижения планируемых результатов.**

Во время прохождения программы предусмотрены:

- входящая (первичная) диагностика;
- текущий мониторинг;
- итоговая диагностика.

Входящая и итоговая диагностика осуществляются на индивидуальных логопедических занятиях по протоколу логопедического обследования, на основе которого заполняется логопедическое представление и составляется индивидуальный план.

Текущий мониторинг проводится методом наблюдения за качеством звукопроизношения и отражается в карте сформированности речевого развития и в карте обследования уровня звуковой культуры речи. Данные документы заполняются 3 раза в год (начало, середина, конец учебного года).

Карта обследования уровня звуковой культуры речи представляет собой таблицу, в которой по вертикале обозначены ФИО детей, по горизонтали — звуковой ряд, на котором с помощью символов обозначены: сохранные звуки; звуки, требующие постановки; звуки, на этапе автоматизации; поставленные звуки.

Карта сформированности речевого развития включает в себя уровни речевого развития детей на начало, середину и конец учебного года («Н»- низкий уровень, «С» - средний уровень, «В» - высокий уровень). Данный документ предполагает обследование следующих компонентов речи: фонематический слух, звуковой анализ и синтез, лексика, грамматический строй речи, связная речь, графические навыки.

### **II. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Программа имеет разделы, которые тесно связаны между собой:

- формирование навыков произношения и дифференциации звуков;
- развитие навыков языкового анализа и синтеза;
- развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слов.

Работа по данным разделам на занятиях коррекционного курса «Произношение» осуществляется параллельно.

### **1. Формирование навыков произношения и дифференциации звуков:**

Программа имеет разделы, которые тесно связаны между собой:

- Уточнение и закрепление у детей навыка правильного произношения и дифференциации звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [ы], [м], [мь], [н],[нь], [п], [пь], [б], [бь], [ф], [фь], [в], [вь], [т], [ть], [д], [дь], [j].
- Исправление произношения нарушенных звуков: [к], [кь], [г], [гь], [х], [хь], [с], [сь], [з], [зь], [ш], [щ], [ж], [ц], [ч], [л], [л], [р], [р] и автоматизация их на уровне слогов, слов, предложений.
- Развитие навыков дифференциации звуков по участию голоса (с-з и др.), по твердости-мягкости ([л]-[ль] и др. ), по месту образования ([с]-[ш] и др.) и способу образования ([ц]-[с] и др.).
- Использование в самостоятельной речи откорректированных звуков: в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.

### **2. Развитие навыков языкового анализа и синтеза:**

- Усвоение понятий «звук», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «мягкий звук», «твердый звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне.
- Усвоение слогообразующей роли гласных.
- Развитие умения находить в слове ударный слог.
- Закрепление элементарных форм звукового анализа.
- Формирование умения определять количество и последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах с использованием внешних опор.
- Формирование навыка звукового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием (1-3 слогов без стечения согласных, с одним стечением согласных).

### **3. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слов:**

#### **3.1. Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов.**

- Произнесение ряда гласных звуков (уиуа, уиуа, уаиу и т.д.);
- Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов и слогов со стечением согласных: па-па-па-ап; сас-сос-сус; пру –пра-про; пра – кра – тра; се – се-си; ле-ле-ли-ли; пле – пли – пло; пли – плы – пли; стра – стры – стре; бра – бро – бру – бры; с ускорением темпа и изменением последовательности или структуры слогов: и-а-у, у-а-и; та – та-ка, ка-ка-та; па-та, пта.
- Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками: са-са-за, бра-бра-пра, жа-ша-жа-ша; ча-ща –тя, пча – птя – пча;
- Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале); без чередования звуков: татататата...тата-татата-тата-тата, та-татата-та-татата-та и т. д.; с чередованием гласных и согласных звуков: татоту-татоту-татоту, ша-саса-ша-саса, тадана-тадана-тадана и т.д.;
- Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из 3-4 слогов.

#### **3.2. Формирование навыков произношения слов и предложений**

- Усвоение доступных ритмических моделей слов ( ТА-та, та-ТА, ТА-та-та, та-та-ТА), определение ритмических моделей и соотнесение слов с заданной ритмической моделью.
- Четкое, правильное с соблюдением ударения произношение двусложных и трехсложных слов, отдельных четырехсложных, состоящих из слогов указанного типа (вагон, волк, станок, иголка, облако, поехали, одеяло), четкое произношение окончаний слов при изменении форм слова.

- Правильное и слитное произнесение звуков в словах со стечением трех согласных, выделение звуков из слов со стечением трех согласных (стрелка, верблюд).
- Преодоление затруднений в произношении слов сложной слоговой структуры (строительство, космонавт и др.).
- Правильное произнесение слов с оппозиционными звуками как изолированно, так и в составе предложения (маляр красит ларек).
- Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов усвоенной звуко-слоговой сложности.
- Заучивание стихотворных и прозаических текстов с включением усвоенных звуков, слов и с соблюдением ритма.

### Содержание занятий

<i>ОНР II уровень</i>	<i>ОНР III уровень</i>
<b>I период (сентябрь-ноябрь)</b>	
<p><b>1.</b> Уточнить произношение гласных и наиболее легких согласных у вновь поступивших детей.</p> <p><b>2.</b> Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p><b>3.</b> Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.</p> <p><b>4.</b> Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них: односложные слова со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>).</p> <p><b>5.</b> Начать работу с вновь поступившими детьми по формированию правильного речевого дыхания.</p> <p><b>6.</b> Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить громче, тише, громко, тихо, шепотом.</p> <p><b>7.</b> Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх - драматизация.</p> <p><b>8.</b> Учить детей говорить в спокойном темпе.</p> <p><b>9.</b> Работать над четкостью дикции и интонационной выразительностью речи.</p> <p><b>10.</b> Усвоение понятий «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».</p> <p><b>11.</b> Развивать элементарные формы звукового анализа.</p>	<p><b>1.</b> Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию у вновь поступивших детей.</p> <p><b>2.</b> Продолжить коррекцию и автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещающих логопедическую группу.</p> <p><b>3.</b> Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p><b>4.</b> Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них: трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом (<i>абрикос, апельсин</i>), односложные слова со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>), двусложные слова с двумя стечениями согласных (<i>планка</i>).</p> <p><b>5.</b> Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.</p> <p><b>6.</b> С детьми, посещающими группу второй, третий год, продолжать работу по развитию речевого дыхания.</p> <p><b>7.</b> Начать работу с вновь поступившими детьми по формированию правильного речевого дыхания.</p> <p><b>8.</b> Продолжать работу по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, на допускать форсификации голоса, крика.</p> <p><b>9.</b> Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить громче, тише, громко, тихо, шепотом.</p> <p><b>10.</b> Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх - драматизация.</p> <p><b>11.</b> Учить детей говорить в спокойном темпе.</p> <p><b>12.</b> Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительности речи.</p> <p><b>13.</b> Усвоение понятий «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук», «слово».</p>

	<p>«слог», «предложение».</p> <p><b>14.</b> Усвоение слогообразующей роли гласных.</p> <p><b>15.</b> Развивать сложные формы звукового анализа.</p>
<b>II период (декабрь – февраль)</b>	
<p><b>1.</b> Формировать навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей.</p> <p><b>2.</b> Формировать правильное произношение звуков у вновь поступивших детей.</p> <p><b>3.</b> Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки.</p> <p><b>4.</b> Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные-согласные, твердые – мягкие, свистящие – шипящие ит.д.).</p> <p><b>5.</b> Развивать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости: двухсложных-трехсложных слов из открытых слогов.</p> <p><b>6.</b> Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.</p> <p><b>7.</b> Совершенствовать у детей произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.</p> <p><b>8.</b> Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизация.</p> <p><b>9.</b> Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.</p> <p><b>10.</b> Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительности речи.</p> <p><b>11.</b> Усвоение слогообразующей роли гласных.</p> <p><b>12.</b> Усвоение понятий «звонкий звук», «глухой звук», «слово», «слог», «предложение».</p> <p><b>13.</b> Формирование умения определять наличие звука в слове с использованием внешних опор.</p>	<p><b>1.</b> Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей.</p> <p><b>2.</b> Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения звуков у всех детей.</p> <p><b>3.</b> Формировать правильное произношение звуков у вновь поступивших детей.</p> <p><b>4.</b> Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки; формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т]-[т']-[ч]).</p> <p><b>5.</b> Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные-согласные, звонкие – глухие, твердые – мягкие, свистящие – шипящие ит.д.).</p> <p><b>6.</b> Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости: четырехсложные слова из открытых слогов (кукуруза).</p> <p><b>7.</b> Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.</p> <p><b>8.</b> Совершенствовать у детей произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.</p> <p><b>9.</b> Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизация.</p> <p><b>10.</b> Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.</p> <p><b>11.</b> Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительности речи.</p> <p><b>12.</b> Формирование умения определять количество и последовательность слогов и звуков в словах с использованием внешних опор.</p>
<b>III период (март – май)</b>	
<p><b>1.</b> Закончить автоматизацию всех звуков у детей в самостоятельной речи.</p> <p><b>2.</b> Совершенствовать навыки употребления в речи слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости: двух-, трех-, сложных слов со сложной звуко-слоговой</p>	<p><b>1.</b> Закончить автоматизацию всех звуков у детей в самостоятельной речи.</p> <p><b>2.</b> Совершенствовать навыки употребления в речи слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости: трех-, четырех-, и пятисложные слова со сложной звуко-слоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток,</i></p>

<p>структурой.</p> <p><b>3.</b> Закреплять длительность речевого выдоха.</p> <p><b>4.</b> Закреплять длительность речевого выдоха.</p> <p><b>5.</b> Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).</p> <p><b>6.</b> Подбор слова с заданными звуками.</p> <p><b>7.</b> Преобразование слов за счет замены одного звука в начале слова.</p> <p><b>8.</b> Закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</p>	<p><i>температура).</i></p> <p><b>3.</b> Закреплять длительность речевого выдоха.</p> <p><b>4.</b> Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>5.</b> Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).</p> <p><b>6.</b> Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p><b>7.</b> Определение последовательности звуков в слове.</p> <p><b>8.</b> Выбор слова к соответствующей графической схеме</p> <p><b>9.</b> Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p><b>10.</b> Закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</p>
--	---

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Данное тематическое планирование является примерным, возможны корректировки, исходя из особенностей воспитанников.

Подготовительная группа, дети с ОНР 2-3 уровня.

Месяц	Неделя	Произношение и дифференциация звуков	Ритмическая и звуко-слоговая структура речи	Языковой анализ и синтез
СЕНТЯБРЬ	1	Обследование детей ( 2.09.2019 — 13.09.2019)	Познакомить с органами артикуляционного аппарата. Вырабатывать навыки правильного диафрагмального дыхания. Произнесение двух- сложных слов без стечений согласных на материале правильно произносимых звуков	Познакомить со звуками окружающего мира и с речевыми звуками. Учить дифференцировать речевые и неречевые звуки.
	2			
	3	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Знакомство с речевыми и неречевыми звуками.		
	4			
ОКТАБРЬ	1	Знакомство с понятием гласные и согласные звуки	Уточнить произношение гласных и наиболее легких согласных. Произнесение ряда гласных звуков (ауо уоа уоуа и т.п.) Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов без чередования звуков: (та'тата-татата'); с чередованием гласных звуков (татоту – татоту- татоту). Произнесение двух- трех-сложных слов без стечений согласных на материале правильно произносимых звуков	Определение количества и последовательности звуков в ряду из 2-3 гласных; выделение первого гласного в слове. Усвоение понятий «звук», «слово», «гласный звук» и «согласный звук» (на практическом уровне), их схематическое обозначение. Учить выделять гласные звуки и согласные звуки из ряда звуков, слогов и слов. 2 3 4(та'тата-татата'); с чередованием гласных звуков (татоту – татоту- татоту). Произнесение двух- трех- сложных слов без стечений согласных на материале правильно произносимых звуков.
	2			
	3			
	4			
НОЯБРЬ	1	Дифференциация гласных звуков по артикуляции и звучанию	Продолжать работу по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить громче, тише, громко, тихо, шепотом. Учить детей говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительности речи	Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные- согласные, звонкие – глухие, твердые – мягкие, свистящие – шипящие ит.д.). Усвоение понятий «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук», «слово», «слог», «предложение».
	2			
	3	Дифференциация понятий гласные и согласные звуки		
	4			

Д Е К А Б Р Ь	1	Дифференциация по твердости- мягкости [Т]-[ТЬ]	Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов и слов со стечением согласных: па- па-па-ап; пку- пка-пко; се-се-си; пта-кта-вта; се- си-си; ле-ле-ле- ли; пле-пли-пло; бра-бро-бру-бры; с ускорением темпа и изменением последовательно сти или структуры слогов: и-а-у; у- а-и; та-та-ка; ка-ка-та; па-та- пта. Отработка произнесения слов сложной слоговой структуры на материале ранее закрепленных звуков в речи	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: * дифференцируемые звуки; * определенный заданный звук. На этом же материале: * определение места звука в слове; * выделение гласных звуков в положении после согласного в слогe; * осуществление анализа и синтеза прямого слога; * выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий». Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. • в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; составление предложений с определенным словом; анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.
	2	Дифференциация по твердости- мягкости [Д]-[ДЬ]		
	3	Дифференциация по твердости- мягкости [Ф]-[ФЬ]		
	4	Дифференциация по твердости- мягкости		
Я Н В А Р Ь	3	Дифференциация по твердости- мягкости [К]-[КЬ]		
	4	Дифференциация по твердости- мягкости [Г]-[ГЬ]		
Ф Е В Р А Л Ь	1	Дифференциация по твердости- мягкости [Х]-[ХЬ]		
	2	Дифференциация по звонкости- глухости [К]-[Г]		
	3	Дифференциация по твердости- мягкости [С]-[СЬ]		
	4	Дифференциация по твердости- мягкости [З]-[ЗЬ]		
М А Р Т	1	Дифференциация по звонкости- глухости [С]-[З]	Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками: са-са-за; бра- бра-пра; жа-ша- жа- ша; ча-ща-тя; пча- птя-пча. Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале); без чередования звуков: татататата...та тататата, та- татата- тата-та и т.д., с чередованием гласных и согласных звуков: татоту- татоту-татоту, ша са са-ша- саса..., тадана-тадана	Подбор слова с заданным количеством звуков. □ Определение последовательности звуков в слове. □ Определение порядка следования звуков в слове. □ Определение количества и порядка слогов в слове. □ Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. □ Составление слов из заданной последовательности звуков. □ Составление схемы слова с выделением ударного слога. □ Выбор слова к соответствующей
	2	Звук [Ц]		
	3	Дифференциация по способу образования [С]-[Ц],		
	4	Дифференциация по способу образования [С]-[Ш]		
А П	1	Дифференциация по способу образования [З]-[Ж]		

РЕЛБ	2	Дифференциация по звонкости- глухости [Ш]-[Ж]	тадана... и т. д. Повторение в заданной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из трех- четырех слогов.	графической схеме <input type="checkbox"/> Выбор графической схемы к соответствующему слову. <input type="checkbox"/> Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. <input type="checkbox"/> Закрепление умений, полученных ранее на новом речевом материале.
	3	Дифференциация по месту образования [Ч]-[Щ]		
	4	Дифференциация по твердости- мягкости [Л]-[Ль]		
МАЙ	1	Дифференциация по твердости- мягкости [Р]-[Рь]		
	2	Дифференциация по месту образования [Л]-[Р]		
	3	Дифференциация по месту образования [Ль]-[Рь]		
	4			

#### IV. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

##### Оборудование и дидактический материал

1. Индивидуальные зеркала.
2. Музыкальный центр с записями.
3. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания.
4. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, сова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
5. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты разных цветов и т. п.).
6. Звучащие игрушки (свисток, дудочка, металлофон, бубен, колокольчик).
7. Настольные печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

##### Список литературы

1. Алябьева Е.А. От слова к диалогу. Дидактический материал по развитию речи детей 5-7 лет: методическое пособие. М., 2014. 128 с.
2. Гадасина Л.Я. «Звуки на все руки»
3. Жихарева Ю.Б. – Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. З,Зь,Ц»
4. Колесникова Е.В. «Звукобуквенный анализ 5-6 лет»
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь - М.: ГНОМ – ПРЕСС, 1998.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения - М.: ГНОМ – ПРЕСС, 1998.
8. Коноваленко В.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» Логопедическая серия «Скороговорки: С, Ш, Л»
9. Лопухина И. С. Логопедия. Речь. Движение.— М., Дельта, 1997
10. Мальцева И.В. Азбука - узнавайка: учебное пособие. М., 2014. 64 с.
11. Новоторцева Н.В. «Рабочие тетради по звукам Р, Р\*, Ч,Щ,С,С\*,Л,Л\*,З,З\*»
12. Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь: Ч, Щ»
13. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов - М.: ВЛАДОС, 2002.

14. Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е.. Физкульт - привет минуткам и паузам.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
15. Скворцова И.В. 100 логопедических игр - СПб.: «Нева», 2003.
16. Смирнова И. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.— СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
17. Смирнова И. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
18. Соколенко Н.И. «Посмотри и назови» 2 книги 19. Ткаченко Т.А. «Логопедическая тетрадь по развитию фонематического восприятия и звукового анализа». - М.: ГНОМ - ПРЕСС, 2002