

Приложение №5.

Виды культурных практик	Формы организации культурных практик
Исследовательская	* подготовка презентаций * коллекционирование; * природоохранная акция
Коммуникативная	* конкурс * неделя экологической сказки * ситуации морального выбора, * ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, * ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи
Игровая	творческие игры: - режиссерские; - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом; - игры-фантазирование; игры с правилами: - дидактические; - подвижные; - развивающие; - музыкальные;
Художественная	* мастерская по изготовлению творческих продуктов деятельности;
Трудовая	* акция по сбору макулатуры, пластика; * простейшие трудовые действия на экологической тропе

Описание культурных практик

№ п/п	Культурные практики	описание
1	игровая практика - Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ	Творческие игры: - режиссерские; - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные;

	<p>развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах.</p> <p>Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.</p>	<p>- игры со строительным материалом;</p> <p>- игры-фантазирование;</p> <p>Игры с правилами:</p> <p>- дидактические;</p> <p>- подвижные;</p> <p>- развивающие;</p> <p>- музыкальные;</p> <p>Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением</p>
2	<p>Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.</p>	<p>К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей)</p> <p>В мастерской производятся следующие продукты детской деятельности:</p> <p>экологические контейнеры</p> <p>экологические стенды</p> <p>листовки, открытки</p> <p>книжки – самоделки</p> <p>плакаты агитационного содержания</p> <p>игрушки, элементы для оформления территории из вторично используемых материалов.</p>
3	<p>Образовательные ситуации - позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и</p>	<p>ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные</p>

	<p>самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды:.</p>	<p>ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др</p>
4	<p>Экспериментирование и исследовательская деятельность -</p> <p>Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения</p> <p>продуктивная Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделок по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне. Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым. Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания</p>	<p>Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.</p> <p>Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.</p> <p>социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими</p>
5	<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность -</p> <p>Воспроизведение конкретных трудовых</p>	<p>*Акция сбора макулатуры, пластика; * Изготовление книжек – самоделок, эко- стендов, эко –</p>

	<p>действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. Обладает знаниями о социальном мире.</p>	<p>контейнеров.</p>
6	<p>Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников.</p>	<p>Викторина «Папа, мама, я — читающая семья»; «Знатоки природы Красноярского края»; «Суриков и Сибирь»; «По страницам любимых книг красноярских писателей». Конкурсы: - эко - контейнеров; - эко – стендов; - экологических сказок; -«Арт - ель»; - экологических листовок - открыток и др.</p>
8	<p>Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена</p>	<p>Календарики с изображением животных Красноярского края, пейзажей в разное время года. Фантики от конфет Красноярских фабрик; Фотографии городских фонтанов</p>

	<p>реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей.</p>	
	<p>Подготовка презентаций в период проведения тематической недели, дети находятся в поиске интересной информации и дома . при помощи родителей составляют презентацию. Которую затем представляют сверстникам.</p>	<p>Презентации - Природа Сибири, - Животные Красноярского края - Красноярск раскинул улицы -В музее В.И. Сурикова - Ансамбль танца Сибири - Художники Красноярска</p>
	<p>Акция «Зимняя планета детства» цель: формирование экологической культуры воспитанников через включение в деятельность по оформлению зимнего ландшафта территорий ОУ.</p> <p>Акция: «Зеленый обмен» Цель: привлечение внимания всех участников образовательных отношений к проблемам ресурсосбережения, воспитания бережного отношения к природе через участие в практических мероприятиях, направленных на сохранение ресурсов.</p> <p>Акция «Елочка – зеленая иголочка» Цель: сохранение живых елей</p> <p>Акция «Посади дерево»</p>	<p>Конкурсы Акции: «Чудесный мир - природа» - оформление зимнего ландшафта территорий «Столовая для пернатых» - изготовление кормушек «Знакомая незнакомка» - изготовление елок из различных материалов</p> <p>В рамках Акции необходимо организовать и провести экологическую театрализованную акцию способную подарить вторую жизнь домашним вещам, детским игрушкам, одежде, обуви.</p> <p>В рамках акции дети совместно с педагогом оформляют агитационные плакаты в защиту живых елей.</p> <p>В рамках акции семьи детей высаживают на территории деревья , на которых размещаются именные таблички</p>